

LẠI CHUYỆN TIẾNG VC NHÂN MÙA WORLD CUP 2026 VỪA QUA



Trong kỳ World Cup 2026, các báo chí hải ngoại tiếng Việt thi nhau tường thuật các trận đấu và qua đây cho thấy là cái đám ký giả, nhất là của tờ báo Người Việt, mà phần đông chắc là những tay Việt kiều sanh ở nước ngoài, đi bắt chước lối hành văn hồ lồn rất mùi VC, và nhiều khi không biết chúng móc đâu ra những chữ ngô nghê, quái đản không thể hiểu nổi.

Sau đây xin trích vài "lời tời ý xấu" với những chữ tô đỏ của đám ký giả quái thai này:

– "*Saudi Arabia không có cửa giành điểm*". Chúng nó bây giờ hay dùng chữ "cửa" thay vì "cách" hay "lối".

– "*Uruguay bước vào trận đấu với vị thế cửa trên*". Và lại cửa nữa, thay vì nói "trên cơ" hay "trên chân". Riết rồi sẽ có cửa dưới hay cửa mình!

- "*Triết lý pressing cường độ cao*". Đúng là câu văn lai căng, dị hợm. Làm gì mà có triết lý trong thể thao trong khi đó có chữ "chiến thuật", và làm gì mà hành văn lồi thối thế thay vì nói một cách trong sáng "chiến thuật dồn ép mạnh".
- "*Iran trận nào cũng phải chấp nhận cung đường khổ ải*". "Cung đường" trong đây có nghĩa là gì? Sao không nói "con đường nghiệt ngã"?
- "*Trọng tài đã căng cờ việt vị*". Bọn chúng khoái dùng chữ "căng" thay vì "phất cờ".
- "*New Zealand phải căng ra chơi với một Ai Cập*". "Căng ra" với "Xẹp vào" là cái quái gì? Tại sao không nói "phải hết sức"?
- "*Gakpo thực hiện pha căng ngang để Brobbey đệm bóng mở tỉ số*". Lại "căng" nữa nhưng bây giờ là "căng ngang" thay vì nói "đá ngang" và "đệm bóng" là nghĩa gì? Chỉ cần nói "nhân dịp" là được rồi.
- "*Pha đệm bóng chính*". Lại "đệm bóng", chưa từng thấy trong môn bóng tròn có chữ "đệm"!
- "*Tiền đạo Brian Brobbey nhả bóng một chạm*". Hết "đệm bóng" đến "nhả bóng", đá banh chứ ăn uống sao mà phải nhả với nuốt? Và một "chạm" là gì?
- "*Messi với pha cầm bóng đâm thẳng vào trung lộ*". Rồi quái đản hơn nữa khi chúng dùng chữ "cầm bóng", đá banh bằng chân chứ bằng tay sao mà "cầm"? Chúng nó ngu, thất học mà hay làm bộ ta đây đi dùng chữ Hán như "trung lộ". Chỉ cần nói một cách gọn gàng "dẫn banh vào giữa".
- "*Bóng đá giàu tốc độ với nhiều bài tấn công đa dạng*". Eo ôi phải ngả nón bái phục các ngài với lối hành văn của loài khỉ lên làm người. Chỉ cần viết "Trái banh đi nhanh khiến cho có nhiều pha tấn công ngoạn mục".
- "*Yan Diomande trong pha phản công bài bản*". Lại "bài" nữa. Không hiểu chữ "bài bản" có nghĩa là gì, thay vì nói "theo sách vở"?
- "*New Zealand luôn đá với tư thế đội yếu gồng mình lên để bằng anh, bằng chị*". Eo ôi chúng viết thế này có láo lếu không. Tại sao không viết "phải ráng hết sức để có thể ngang hàng"?
- "*Olmo buộc thủ môn Martinez giật mình cản phá cú sút xa chịu phạt góc*". Đúng là quá ngu, thay vì "tung mình" thì lại nói "giật mình". Và cách hành văn khó hiểu, thay vì nói "thủ môn Martinez tung mình để cản cú sút thành phạt góc".

- "*Sau pha cửa lòng đẹp mắt ở phút 20*". Ôi thôi đi dùng chữ quái thai, thô tục "cửa lòng" thì phải kinh tởm các ngài và cũng chẳng biết nghĩa gì?
- "*Nhưng cú nắn nót sửa lòng của cầu thủ đang thi đấu cho Bayern Munich lại chệch cột dọc trong tiếc nuối*". Lại "lòng" nữa và cũng không hiểu "sửa lòng" nghĩa là gì trong lãnh vực bóng tròn?
- "*Khi 'con quái vật' trong câu ấy thức dậy thì không thể ngăn cản Messi được nữa*". Lại tục tĩu. Đọc mà cứ tưởng chúng muốn nói "con lợn lòng thức dậy"!
- "*Cầu thủ vào sân thay người Bradley Barcola thực hiện đường chuyền thuận lợi cho Desire Doue bật cao đánh đầu*". Lại cách hành văn thô tả, dài dòng thay vì nói "Cầu thủ Bradley Barcola vào thay đã đưa banh cho Desiré Doué nhảy lên cao đội đầu". Và con người chứ phải lò xo hay dây thun sao mà biết "bật"?
- "*Đội trưởng Argentina nhận trọng trách thực hiện quả penalty. Tuy nhiên cú đặt lòng của Messi đã không thắng được thủ môn Shobeir*". Chúng ngu đến nỗi gọi "thủ quân" là "đội trưởng". Còn "cú đặt lòng" thì chịu thua, không biết chúng móc đâu ra?
- "*ACĐ gỡ hòa bằng một pha phối hợp đá phạt sách giáo khoa*". Đúng là ngu, thay vì viết "theo sách vở" thì lại viết "sách giáo khoa".
- "*Suốt nửa giờ đồng hồ đầu tiên, hai đội đề cao sự an toàn bên phần sân nhà*". Lại lối hành văn nặng nề. Cần gì phải thêm chữ "đồng hồ"? Và chỉ nên viết "hai đội đã lo thủ bên phần sân nhà".
- "*Trọng tài chính Ismail Elfath phải liên tiếp cắt còi để hạ hỏa những cái đầu nóng*". Eo ôi "thời còi" mà chúng gọi "cắt còi". Còn "hạ hỏa những cái đầu nóng" thì quá là ngây ngô thay vì viết "để bớt căng thẳng".
- "*Anh càng ngày càng chơi co cụm trước sức ép khủng khiếp của Argentina*". Lại cách hành văn nặng nề, thay vì nói "Anh rút về thủ".
- "*Đội Pháp mà ai cũng nghĩ họ đã knock-out sau bốn bàn ở hiệp một*". Bọn chúng bắt chước VC không phân biệt danh từ hay động từ, thay vì phải nói "bị knock-out". Ngoài ra tiếng Việt có chữ "đo ván" thay vì chữ ngoại lai "khock-out".
- "*William đề hậu vệ Molina của Argentina đánh đầu ngược lên cho Ferran Torres trên đà băng xuống tung cú sút căng hạ gục thủ môn Martinez*". Lại viết dài dòng, khó hiểu thay vì "William lân hậu vệ Molina của ACĐ đội đầu vào cho Ferran Torres để anh này tung cú sút làm bàn".

– "Yamal đã lợi dụng tình huống hậu vệ Digne đang luống cuống với pha không chế bóng bổng đã 'cài' người biến cú phá bóng của hậu vệ Pháp thành pha đá người phạm lỗi". Ôi thôi chỉ có chúng hiểu nổi với cách hành văn bát nháo này. Thay vì viết một cách dễ hiểu: "Yamal đã lợi dụng lúc hậu vệ Digne đang luống cuống phá trái banh bổng để nhảy vào khiến anh này phạm lỗi".

Tạm ngưng nơi đây, nếu không viết cả ngày không hết.

Nguyễn Duy Phước

nguồn: [blog người phương nam](#)



Nguồn: Internet eMail by **cabui** chuyển

Đăng ngày thứ Bảy, October 10, 2026
tkd. Khoá 10A-72/SQTĐ/ĐĐ, ĐĐ11/TĐ1ND, QLVNCH